**マイクロ・アート・ワーケーション**

**ホスト応募用紙**

１　応募団体

|  |  |
| --- | --- |
| ふりがな |  |
| 団　体　名 |  |
| ふりがな |  |
| 代表者氏名 |  |
| 団体等所在地 | 〒 |
| 団体等連絡先 | 電話 |  | FAX |  |
| E-Mail |  |
| H　P |  |
| ふりがな |  |
| 担当者氏名 |  |
| 連　絡　先 | 電話 |  |
| E-Mail |  |
| 構成員、役員等※会則、定款等がある場合は添付してください。※自治体の場合は記載不要 | 役職名 | 氏　名 | 団体の人数等 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

２　団体の活動概要等

|  |
| --- |
| （１）活動概要 |
|  |
| （２）団体の活動分野※該当するものに「○」を付けて下さい。複数選択も可能ですがメインとなるものを「◎」にして下さい。 |
|  | 子育て・教育（学習支援、社会教育、環境教育、キャリア教育、など） |  | 健康・福祉（健康づくり、障碍者福祉、高齢者福祉、生活（交通）弱者、など） |
|  | 文化・芸術・スポーツ（文化芸術、スポーツ、科学技術、歴史、障碍者スポーツ、など） |  | 環　境（森づくり、河川・海洋、低炭素、生物多様性、エネルギー、フードバンク、環境美化、など） |
|  | まちづくり（生活環境、商店街、空き家、防災、防犯、移住支援、など） |  | 農山漁村（農林漁業、農業体験、棚田、里地、里山、荒廃農地、移住支援（農山漁村）など） |
|  | 交流・体験（グリーンツーリズム、エコツーリズム、農泊、体験プログラム、など） |  | その他（共生・支援）（国際交流、男女共同参画、消費者保護、企業支援、人材育成、中間支援、など） |

３　アーティスト等の受入に関する情報

|  |
| --- |
| （１）団体の活動エリア（例）「○○市・△△市・□□町周辺」、「○○市△△地区」など |
| 活動エリア：　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　 |
| （２）団体の活動エリア内でアーティスト等が宿泊可能な施設 |
| [ ] ５軒以上ある[ ] １～５軒程度ある[ ] 宿泊可能な施設は無い[ ] その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） |
| （３）団体の活動エリアへのアクセス |
| 1. 最寄り駅：　　　　　　　駅
2. 最寄り駅からの距離：約　　　　　　㎞
3. 最寄り駅からの公共交通機関の有無：[ ] バス　[ ] 無い [ ] その他（　　　　　　）
4. アーティスト等滞在期間中のアクセスに関し、支援していただけることがあれば記載してください。

（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） |
| （４）アーティスト等の受入方法（複数回答可）※2021年11月１日（月）～2022年３月15日（火）の間で、３泊４日～６泊７日（推奨６泊７）日）の設定をお願いします。アーティスト等の人数や滞在日数、実施回数に関わらず、１ホスト当たり一律50,000円（税込み）お支払いします。 |
| [ ] **アーティスト等の希望をホストが直接聞いて、適宜、日程調整を行うことが可能**1. ワーケーションを設定できる回数　　　　　　　　　最大＿＿＿＿＿　回
2. １回に受け入れることができるアーティスト等の人数　最大＿＿＿＿＿　人
3. その他、留意事項等がありましたら記載してください。（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）
 |
| [ ] **ホストが都合の良い日程をアーティスト等に提示し、その日程の範囲内で参加可能なアーティスト等を受け入れることが可能**1. ワーケーションの設定が可能な候補日

　　　＿＿＿月＿＿＿日（＿＿）～＿＿＿月＿＿＿日（＿＿）　（＿＿泊＿＿日）＿＿＿月＿＿＿日（＿＿）～＿＿＿月＿＿＿日（＿＿）　（＿＿泊＿＿日）＿＿＿月＿＿＿日（＿＿）～＿＿＿月＿＿＿日（＿＿）　（＿＿泊＿＿日）＿＿＿月＿＿＿日（＿＿）～＿＿＿月＿＿＿日（＿＿）　（＿＿泊＿＿日）＿＿＿月＿＿＿日（＿＿）～＿＿＿月＿＿＿日（＿＿）　（＿＿泊＿＿日）　　　　　　　　　　　　　　　　　　　※必要に応じ、行を追加して記入してください。1. 上記①の候補日のうち、ワーケーションを設定できる回数　最大＿＿＿＿　回
2. １回に受け入れることができるアーティスト等の人数　　　最大＿＿＿＿　人
3. その他、留意事項等がありましたら記載してください。（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）
 |
| （５）受け入れるアーティスト等の属性 |
| [ ] 県内アーティスト等のみ希望[ ] 県内・県外問わず、幅広いアーティスト等の受入を希望[ ] その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） |
| （６）ＳＮＳ等による独自の情報発信 |
| [ ] ＳＮＳによる独自の情報発信が可能[ ] ホームページによる独自の情報発信が可能[ ] 独自の情報発信は困難[ ] その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） |
| （７）地域の魅力や課題、アーティスト等に紹介したい人材、ホストからの提案などご自由に記載ください。 |
|  |
| （８）今回の事業実施により、期待していることがあればご記載ください。（例）企業の「アートワーケーション」に発展させていきたい、アーティスト等の力をまちづくりに活かしたい　など |
|  |

※必要に応じ、スペースを拡大して記入してください。