

	団体名	活動エリア	分野	概要等
1	一般社団法人 伊豆長岡温泉 エリアマネジメント	伊豆の国市 長岡地区	まちづくり	ほど良い田舎で気候も良いため、古くから人が住み、人々も温厚な地域。また、歴史が大きく動きかけが何度も起こった地で、古くからの温泉地でもあることから文人墨客も滞在していた。農業・歴史・温泉・自然に恵まれた地域であるので、課題である「人口減少」と「地域経済の縮小」を食い止めるべく、民間一体となり、町おこしに取り組んでいる。
2	一般社団法人 いちご	沼津市・清水 町・三島市	交流・体験	「人を繋げる、地域を繋げる、未来に繋げる」を理念に地域のかげはしとなる様々な活動を実施。生産者や地域の人、そして、私たちが「出逢えてよかった」と言い合える関係を丁寧に紡ぐ「ひととき百貨店」を地域共創事業として展開。地域資源の発掘、地域価値の向上に繋がる体験やモノの販売を企画・実施。作り手のストーリーも併せて発信。地域の宝である「ひと」と出会い、地域の魅力を地域内外の方に知ってもらおう活動をしている。
3	サントムーン柿 田川	清水町	まちづくり	日本三大清流の柿田川「湧水群」の自然環境価値を物語化し、催事企画・商品・滞在サービス等を共、湧き水文化の研究を進化させる仕組みを探求中。
4	Artspace 入サ岩 崎商店	沼津市白銀 町	交流・体験	1960年代に建設された畳材料卸問屋、畳屋に材料を卸す場所として、昔から地域に根付いた場所。現在は、沼津駅徒歩10分という好立地を活かし、静岡県内外の作家の活動場所として活用している。
5	裾野市東地区 おやじの会	裾野市	まちづくり	「何にもしぬい合宿」という、月に一度、100人規模のお泊り会をベースに、人と地域とをつなぎ、そのつながりを日常化するということをテーマに活動。
6	富士山文化ハ ウス	御殿場市	文化・芸術・ スポーツ	MAWの企画にあわせて立ち上がった団体。企画や趣旨に合わせてメンバーを集まりサポートしながら御殿場周辺の文化交流のイベントを行う。昭和の映画館をリノベーションしたゲストハウスを中心に、私設図書館やギャラリー併設のカフェ、コテージ等、クリエイターや地域住民が集うコミュニティが生まれている。
7	Atelier Monte Piccolo	小山町	文化・芸術・ スポーツ	「音楽・美術・古典芸能などジャンルを問わず、芸術活動をする人と鑑賞する人を「繋ぐ」活動をする団体。活動の場を求めるアーティストや、芸術に触れる機会を求めている方の「こんなことできないかな？」を実現する。
8	特定非営利活 動法人 次郎長 生家を活かすま ちづくりの会	静岡市清水 区	まちづくり	清水次郎長を顕彰し、次郎長生家の保存活用を目的に活動。「次郎長が夢見た清水港」をテーマにまちづくりに取り組んでいる。「年間90隻を超える客船が訪れる清水港は「海道一の大親分」といわれた明治の怪物清水次郎長の活躍があったからこそ、今の姿がある。この「日本の三大美港」のひとつと言われる港と富士山を臨む清水の魅力伝えていきたい。
9	株式会社 Otono	静岡市清水 区三保	文化・芸術・ スポーツ	三保松原を拠点として、デジタル・アナログ両面での観光まちづくり、事業者や関係人口の創出に取り組んでいる。「まちの『光を観る人』を増やす」をミッションに、地元の方と観光の方、両者が地域を好きになれる持続可能まちづくりを追求している。
10	藤枝市(中山間 地域活性化推 進課)	瀬戸谷地域 (藤枝市中山 間地域)	まちづくり	静岡県の中でも有数の茶産地として栄えてきた、山あいの自然豊かな地域。現在、新しい陶芸施設の整備を進めており、陶芸をはじめとする芸術の力を活かした地域振興、地域課題解決に資する取組の展開を目指している。
11	小山城夜市	吉田町	子育て・教育	コロナ禍でイベント事が全くなり寂しい思いをしている子ども達を喜ばせるために始動した団体。子ども向けのイベントだけでなく、「吉田町」の観光・町おこしを追求していく。
12	Take- Space/Fablab Hamamatsu	浜松市	まちづくり	デジタル工作機械からアナログ手法の道具まで、広範囲にわたるモノづくりができる施設。最近では、単なるモノづくりにとどまらず、人と人をつなげる作品作りを行ないながら集落の高齢化や住民の世代交代でも付き合い

ホスト（受入団体）一覧

別紙1

				をつなげていく方法も模索する。目的を同じにし、一定期間一緒に活動し新しいカルチャーの発信を行っていく。(海外との交流もあり)
13	特定非営利法人シラスカリフォルニア	湖西市白須賀地区	まちづくり	地域の活性化と醸成のサポートを目的に、自然環境の保全と、自然を愛しスポーツやレジャーを楽しむ人々にとってかけがえのない遊び場や施設の管理運営をする。現在、空き家・耕作放棄地の活用、過疎化地域への観光客誘致・異業種コミュニティとの繋がりを検討中。